

Новое в обучении диких ястребов

Второе интервью Николаса Кестера с Энди Ривом

При второй встрече с Энди мы приступили к обсуждению новых тенденций в обучении ястребов-тетеревятников. Поскольку часто это первый тетеревятник у сокольника. Больше всего написано о тетеревятниках импринтах, особенно о социальных. Но эта актуальная тема у нас на повестке дня не стояла.

Многие сокольники считают, что только ястребы выросшие в природе могут показать им настоящую охоту. И если у них есть возможность импортировать дико-пойманного тетеревятника из Европы, они идут на это. Эти традиционалисты считают обучение таких ястребов настолько привлекательным, что импринты не идут ни в какое сравнение, и из-за этого возникает множество споров. Чтобы традиционные способы не остались забытыми, Энди проделал эту работу. В своей работе Энди тщательно исследовал увиденное у других сокольников и добавил немного своих наблюдений. Он был бы первый, кто признал, что в его работе нет почти ничего нового, кроме того, что у этих ястребов особенный темперамент.

Концепция - основа всего: необходимо создать такие условия для дикой птицы, чтобы она прилетая на руку, не испытывала стресса и хотела быть с Вами, что старыми методами достичь невозможно. Сидение до изнурения, с ошалевшим ястребом на руке, при свете мерцающей свечи, в тщетной надежде, что птица начнет есть, или лучше того, заснет, это то, что даже Т. Н. White нашел обременительным и бесполезным. Ветеринар Нейл Форбс, британский специалист по хищным птицам, постоянно замечал в первые дни стресс у вынашиваемых птиц и советовал современным сокольникам сводить его к минимуму. Итак, у Вас тетеревятник, приблизительно десяти недель от роду, с окрепшим пером и дикий как..., ну, в общем, ястреб. Он испытает небольшой стресс, пока Вы будете надевать на него опутенки, бубенцы и бандаж на хвост. Попробуйте его быстро, но точно взвесить. Полутемная комната с электронными весами с дисплеем поможет быстро узнать его вес, без шума и возни с гирьками. Сколько в ястребе лишнего жира покажут следующие взвешивания. Поскольку ваш ястреб боролся со своими братьями за пищу, маловероятно, что его придется приводить в рабочую форму, как перелинявшую птицу. Во всяком случае, сейчас Вы должны найти точку отсчета.

Посадите ястреба в грамотно спланированный вольер. Это приблизительно двухметровый квадрат с тремя глухими стенами и крышей, во фронтальной стене делают дверь. Остающиеся две трети этой стены затягивают металлической сеткой, прикрытой толстым зеленым 'Netlon' - который служит замечательным экраном, и напоминает листву. Расстояние от дома зависит размеров вашего сада, но его должно быть достаточно для ваших домочадцев, умывания, собак и всех, кто может наблюдать за птицей, но не контактировать с ней. Разместите присаду в центре, поставьте ванну и прикрепите астротурф, там, куда Вы будете класть пищу. Правильность описанной ниже методики Энди доказывают поразительные результаты его последних пяти ястребов. В одном случае, самец тетеревятника, улетел после двух недель тренировок и жил на воле десять дней, ловя при этом дичь. Спустя двадцать четыре дня был пойман.

Методика основана на предоставлении пищи и безопасности и объединяющим стимулом является свист. "Не торопитесь", говорит он, приручая, не переусердствуйте в своем присутствии на этой стадии. Как раз наоборот. Неторопливое приручение гораздо полезнее" На следующий день: ястреб на присаде, Вы выходите в сад и оповещаете птицу о своем присутствии. Пойте (если умеете), говорите или как-нибудь иначе сигнализируйте о себе. Будьте одни. Ястреб слетит. Вероятно еще за дверью, чтобы скрыться от Вас. Свистните, бросьте в вольер мясо и немедленно уходите. Делайте это раз в день в течение, по крайней мере, недели. (Вы спросите, что давать?) Кормите чем хотите, но хорошего качества - мыши, крысы, перепела. Если птица съедает не все, давайте меньше и наоборот.

"Вначале будет сложно" говорит Энди. "Но это во много раз лучше, чем держать птицу на руке, в тщетной надежде, что она, в конечном счете, перестанет биться и поест. В конце концов, Вы собираетесь держать этого ястреба, по крайней мере, лет двадцать, если конечно ничего не случится. Устанавливать негативные отношения ради выхода в поле на несколько недель раньше, это, по меньшей мере, нецелесообразно."

В течение первой недели от стресса птица будет, есть разное количество пищи. Она будет есть, возможно, больше пить, но вес будет снижаться, пока она не привыкнет к вашим ежедневным визитам. Может случиться, что она вообще не будет есть один - два дня. Независимо от этого, она привыкнет. В конечном счете, и Вы должны делать выводы, она будет ждать вашего визита. Птица начнет слетать на пищу. Теперь пришло время снизить ее калорийность. Почему-то пище сокольники уделяют мало внимания. Энди тщательно отбирает корм, уделяя особое внимание качеству. Самые лучшие это перепела, крысы и мыши. Где-то посередине цыплята. Далее идут потрошенные цыплята. Потом кролики. И самое бедное мясо у вымоченного кролика. Итак у Вас на выбор пять категорий, среди которых можно выбрать необходимую. (Выпотрошенные цыплята без ног, кожи и кишок 2-3 секунды промывают под холодной струей воды, выжимают и высушивают кухонным полотенцем.) “И животные (и люди) привыкают к небольшим порциям пищи, как и их желудки. Например, Вы можете есть виноград целый день, чувствовать себя сытым, но нагрузка на желудок снижена - хотя количество походов в туалет возрастет!”

“То же самое относится и к ястребам, и наша цель перейти с качества пищи к снижению ее количества”.

Как только ястреб постоянно начнет слетать за едой, вместо того, чтобы немедленно уйти, оставьте дверь открытой, отойдите на двадцать шагов, и смотрите будет ли она есть у Вас на виду пару минут. Если она ест, стойте дольше и подходите ближе, пока она не съест все. И, наконец, во второй половине второй недели, если Вам повезет, она будет заскакивать на присаду и ухаживать за оперением в Вашем присутствии. Это значит, что можно давать меньше пищи, чем в предыдущие день.

Войдите в вольер, с весами и едой. Закройте дверь от греха подальше. Поднимите ястреба. Не думайте, что он сам запрыгнет на перчатку. Не запрыгнет, скорее слетит. Делайте это быстро и дайте ей успокоиться. Быстро посадите ее на весы, взвесьте и тут же покажите мясо в перчатке. По методике Энди она должна начать есть. Но ждите только пять - десять минут и смотрите, будет или нет. Если ждать дольше, возрастает возможность стресса, и весь полученный позитивный опыт переменится на очень негативный и птица начнет биться. Если она ест, очень хорошо. Но если первый раз птица нервничает или не хочет есть, заканчивайте, садите на присаду и уходите. Всю пищу теперь давайте только на руке. Медленно снижайте вес, используя мало калорийную пищу, в прямой зависимости от ее аппетита, но давайте столько, сколько она в состоянии съесть.

По концепции Энди, ястреба поднять в небо нужно настолько высоко, насколько это возможно и пища - вознаграждение за прилет на свист, без волнений при низкой кондиции. В начале третьей недели, необходимо подойти к концу этих двух стадий обучения. Первая, традиционно начальная стадия, выноска на руке. Вначале с мясом. А это очень трудно. В конце концов, ваш тетеревиатник так привыкнет к Вам, что он будет быстро съедать мясо и ждать возвращения в спокойный вольер. Но с помощью кроличьих лап или чего-либо подобного можно его задержать на руке подольше. Носите там, где много людей и не оставайтесь с ней один на один. Чем больше людей, тем больше для нее впечатлений и тем она ручнее. “Большое дело, что мы не учили птицу слетать с руки”, напоминает Энди. “Если Вы сумели первые две недели пройти внимательно, анализируя происходящее, то ваш ястреб будет спокойно есть на руке. Тоже он будет делать и без него.” У многих велико желание подождать пока ястреб с присады запрыгнет на перчатку за мясом. Энди советует не делать этого. “Во-первых”, говорит он, “ястреб слетит к Вам за мясом - а тренировать в вольере не следует. Во-вторых, она будет ждать пищу всякий раз, когда ей подставляют руку, и то чего Вы добьетесь это то, что птица в поле спрячется, и Вы не сможете ее контролировать. Все что Вам нужно, это то, чтобы птица перешагивала на руку.” Во время выноски птицу приучают к транспортному боксу (Вы можете кормить в нем, но никогда рядом с ним) и возить ее в разные места для выноски и кормления. Идите в поле, выньте ее из бокса, покормите, и идите домой. В другой раз понесите немного, но кормите дома. Импровизируйте. Здесь есть несколько простых действий. Многие вынашивают классных ястребов и не паникуют, когда их птица, погнавшись за стаей скворцов, скрывается в соседнем графстве. Энди напоминает мне то, к чему я особенно склонен: “Мы привыкли охотиться одни, но лучше охотиться в компании, где есть дух соперничества. Так что привлекайте других людей и птиц”. Теперь о бечеве для тренировочных полетов, Энди считает, что люди злоупотребляют ею. И слишком долго ждут, пока ястреб прилетит. Есть твердое правило - сажаем птицу на заборный столб, отходим, дуем в свисток, вытягиваем руку

(мясо спрятано в перчатке). Если птица прилетает мгновенно, кормим и идем домой. Вы сделали все, что нужно, гонять по несколько раз не надо. Если происходит наоборот и ястреб сидит, где сидел. Откажитесь от тренировки, возьмите его на перчатку без награды, и идите на прогулку. После попробуйте снова. Ястребы, особенно тетеревятники, очень интеллектуальные птицы. Вы должны дать ему понять - мгновенный прилет, означает сытый желудок, промедление - голод. Учите его сейчас, и тогда Вы сможете быстро вернуть ястреба, и стоять под двадцатиметровым дубом придется недолго. Мясо, спрятанное в руке, позволяет человеку решать, дать или не дать ястребу вознаграждение, не нервировав птицу. Также на быстрый прилет влияет и качество мяса, на перепела ястреб летит охотнее, чем на вымоченного кролика. Ястребы знают, когда они едят дерьмо! Когда тетеревятник в рабочем весе Вы можете идти на охоту. Не откладывайте выход в поле поскольку есть большая вероятность что птица привыкнув к руке, не захочет ловить дичь. Доведение до рабочей кондиции должно закончиться мгновенным прилетом, но не больше. Чтобы определить качество выноски, надо посмотреть, куда смотрит ястреб. Закивал головой на хруст в кустах, или постоянно пытается высмотреть мясо в руке или хуже всего следит за каждым движением правой руки в ожидании пищи? Переменное подкрепление - самое интересное в обучении. Здесь мы имеем тетеревятника, который возвращается на вид пустую руку в надежде, что в ней что-то есть. Плюс ко всему, у Вас есть выбор, наградить или наказать (если это слово уместно) за плохое поведение, Вы не отвлекаете ястреба от мыслей о добыче мясом в руке, и тогда есть возможность напустить во второй раз. Подумайте о хорьке. Кролик выбежал, ястреб промахнулся, сел на землю, и Вы протягиваете пустую перчатку. Ястреб тотчас прилетает. Мяса нет, и он сразу готов к погоне за следующим кроликом. "Но есть исключения из правил" предупреждает Энди. Ваш ястреб сидит на дереве, и на холм вылетает мотоциклист. Кошмар для любого сокольника. От неожиданности ястреб пугается и даже может улететь. В этот момент, Вы захотели закрепить в голове птицы, что ваша рука - сама безопасность, и это правильно. Ястреб слетает на руку за наградой. Он запомнит, что в опасных случаях Вы лучше, чем отдаленное дерево. Готовы идти в поле? Вы обязаны там быть. А на кого напускать, какие знания нужны, и почему барометр станет неотъемлемым оборудованием в соколиной охоте, об этом в следующих статьях?