

Проблемы мастера по изготовлению клобучков

H.J. Slijper

Попытка найти "Канон" для клобучков индийского типа
и некоторые замечания по их изготовлению.

Проект

Введение

Изготовление клобучков всегда было непростым делом. Из нескольких сделанных образцов удавалось выбрать один пригодный для использования. Этим способом можно изучить особенности клобучестроения и приобрести необходимый опыт работы. В то же время становится очевидно, что неудачные клобучки всегда имеют одни и те же недостатки.

Помня об этом, мы снова попробовали изучить форму головы птицы и определить практические требования к дизайну и изготовлению клобучка. Таким образом, мы смогли составить точное представление о трехмерной загадке клобучка. По завершению экспериментов мы написали "канон", который и выкладываем в этой статье.

Использование нашего клобучка в поле показало нам, что почти все сделанные по этому канону клобучки дают хорошие или превосходные результаты.

Выбор типа

Описанием оригинальных типов клобучков, вроде голландских, арабских и индийских мы заниматься не будем. Эти разновидности за многие сотни лет доказали свою пригодность и имеют свои достоинства и красоту.

Прочитав статьи Ruttledge в Falconer (том 1, № 2, декабрь 1937 и том 2, № 4, июнь 1951) мы начали делать индийские клобучки.

По сравнению с голландским клобучком индийский имеет более простую конструкцию, небольшой вес, а широкий подбородочный ремень, позволяющий птице есть и сбрасывать погадку. Он располагается довольно низко и птица с легкостью может сбросить погадку. Очень низкую посадку подбородочного ремня можно поправить только при помощи голландских стяжек.

Исследование клобучков и птиц

Наше исследование не ограничилось только изучением статей Ruttledge, нами были осмотрены небольшие коллекции оригинальных индийских клобучков H. Dykstra (Голландия), J. Baron de Vicq Cumtich (Бельгия) и C. Kruyhoof (Бельгия). Некоторые из осмотренных клобучков были плохого качества, другие напротив были превосходны. У нас также были и несколько собственных клобучков.

Хотя было весьма познавательно снять мерки с древних клобучков, но при их копировании результаты были не совсем хорошими. Мы нашли, что основной тип выкройки сильно отличается от клобучка к клобучку (см. рис. 1).

Каждый сокольник знает, что у каждой птицы своя форма головы. Несмотря на работу с одной из базовых выкроек, постепенно для разных птиц получился неплохой клобучок.

Идеальный результат был достигнут, когда мы пренебрегли индивидуальными различиями и придерживались одной общей формы.

Чтобы избежать случайных разработок и разочарованию в будущем, мы искали формулу «канон» посредством которого можно было каждый раз получать идеальный клобучок. Начав с опытного канона, мы сделали ряд клобучков от очень маленького до очень большого, так, чтобы один канон можно было бы использовать и для самцов и для самок.

ГРАВЮРА XIX

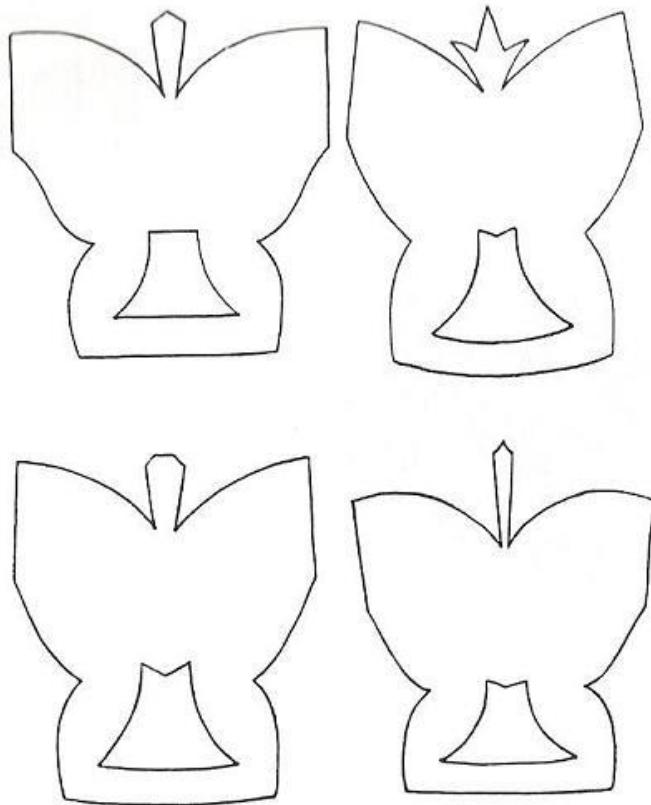


Рис1. Выкройки, взятые с древних клобучков, чтобы показать различия одной модели

Снова обнаружилось, что клобучки и, следовательно, канон, несмотря на большие индивидуальные различия птиц, всегда имели недостатки в одних и тех же местах. Модели, а так же замечания по фактическому использованию были сохранены в архиве для дальнейшего исследования. Таким образом, мы постепенно получили идеал.

Этот канон практический и очень точный ключ, и мы думаем, что поскольку клобучок - творение, то его совершенные функциональные возможности содержат и самую высокую эстетическую ценность.

Требования к клобучку

Клобучок должен полностью закрывать голову птицы, не сжимать ее, не пропускать свет (лучше склеивать) и иметь достаточно места для глаз. Когда клобучок закрыт, он не должен болтаться, и птица не должна быть способна сдвигать или даже снять его. Отверстие для клюва не должно касаться восковицы или уголков рта (рис. 2 а, б), как показано на рисунке 2 с и д. Подбородочный ремень должен быть достаточно ширины, чтобы птица

могла есть и сбрасывать погадку, он не должен располагаться слишком низко, чтобы зоб не мог поднять клобучок вверх (рис. 2е и f).

ГРАВЮРА XX

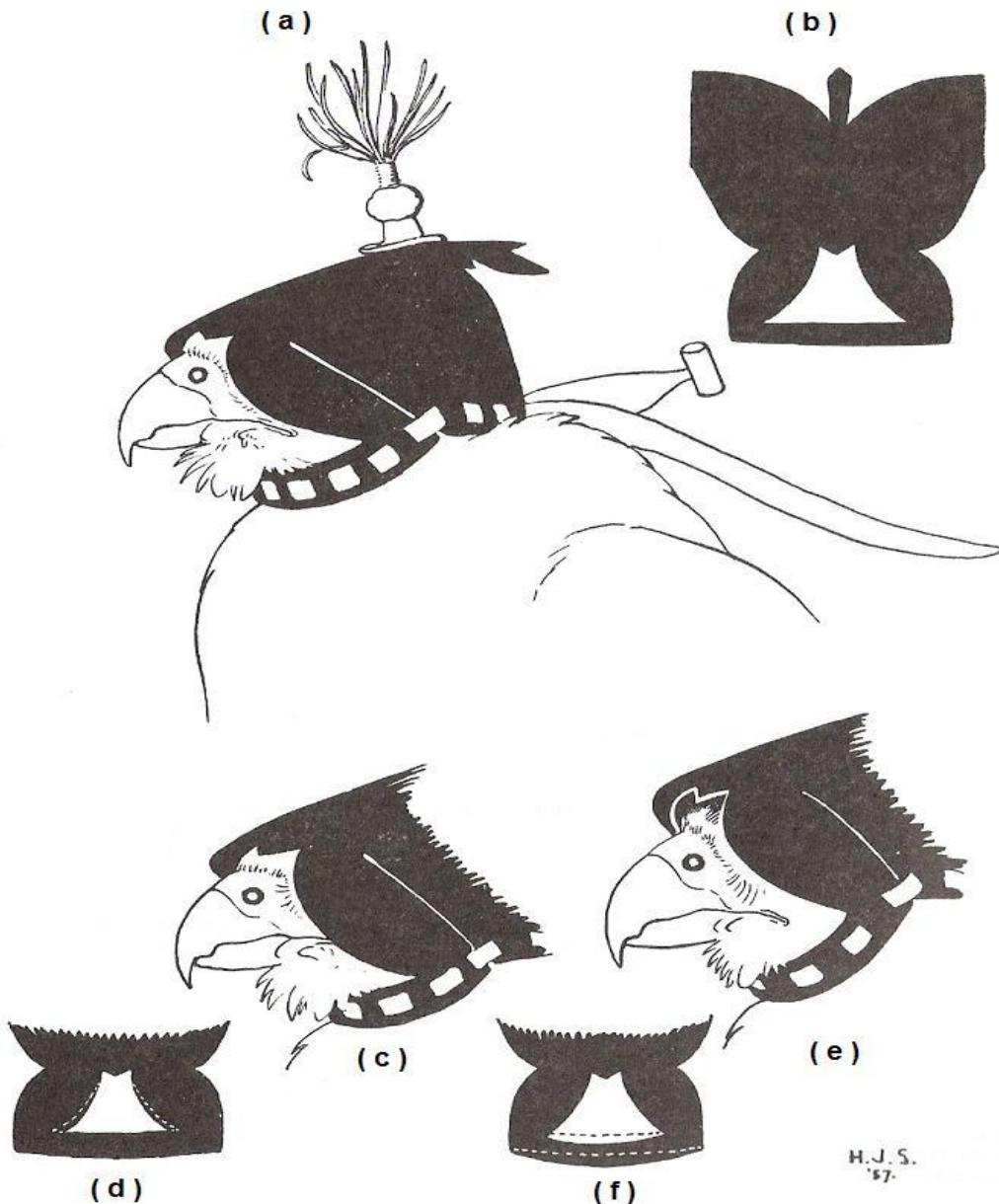


Рис2. - Подгонка клобучков, (а) хорошо подогнанный, не касается восковицы или уголков рта; (б) контур такого клобучка; (с) клобучок касается уголков рта; (д) дефектная выкройка, нуждающаяся в исправлении; (е) клобучок с низко опущенным подбородочным ремнем, скользящий по восковице; (ф) дефектная выкройка, нуждающаяся в исправлении.

Древние индийские клобучки часто имеют очень низко опущенный затылок (см. рис. 3 а), чтобы птица не могла сбросить его. Такие клобучки сминаются, если на них поставить голландские стяжки, которые стягивают шейное отверстие очень сильно. Поэтому при использовании этих стяжек клобучок должен быть обрезан в затылке несколько выше (рис. 3 б). Отрезание лишней кожи на шейном отверстии может быть полезно для клюва, но очень часто все портит.

ГРАВЮРА XXI

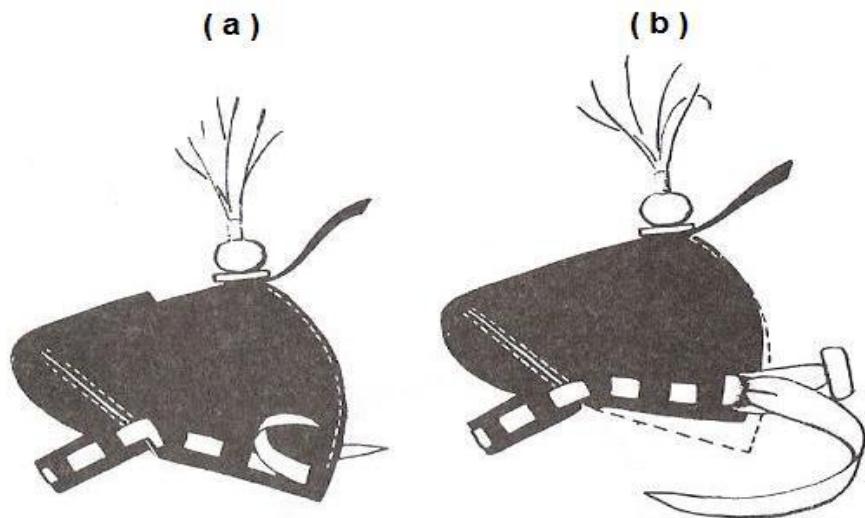


Рис. 3. - Потребовалось усовершенствовать индийский клобучок при установке стяжек. (а) индийская модель имеет сильно опущенный затылок; (б) клобучок той же модели, но с обрезанным затылком, и со стяжками.

Клобучок не должен быть слишком мягким, чтобы держать форму. Это во многом зависит от кожи и правильного изготовления. Мягкой коже иногда можно придать жесткость, пропитав ее несколько раз краской для кожи. Клобучок будет гораздо более жестким, если вышить на нем узор золотой нитью. Но это сделать нелегко, и золотая нить на охоте часто рвется. Другой способ придать клобучку жесткости состоит в том, чтобы по шейному периметру клобучка пропустить полоску кожи. Полоску пропускают через разрезы в подбородочном ремне, и затягивают с нужным усилием. Этим же способом можно исправить клобучок, который немного шире необходимого (Col. Hendley, The Falconer, том II, № 5, июнь 1952).

ГРАВЮРА XXII

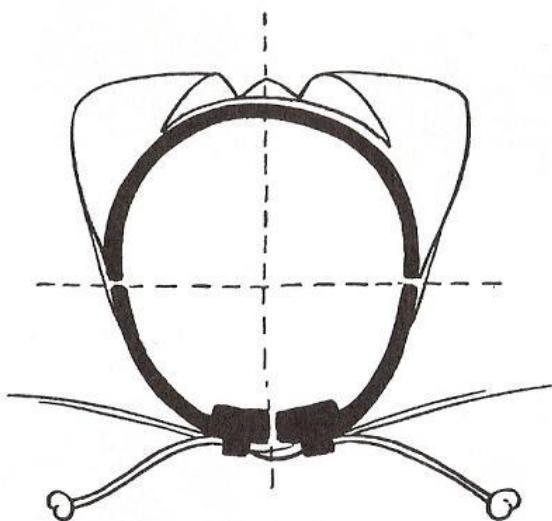


Рис. 4. - Некоторые размеры клобучка. Длина подбородочного ремня должна составлять половину окружности шейного отверстия.

ГРАВЮРА XXIII

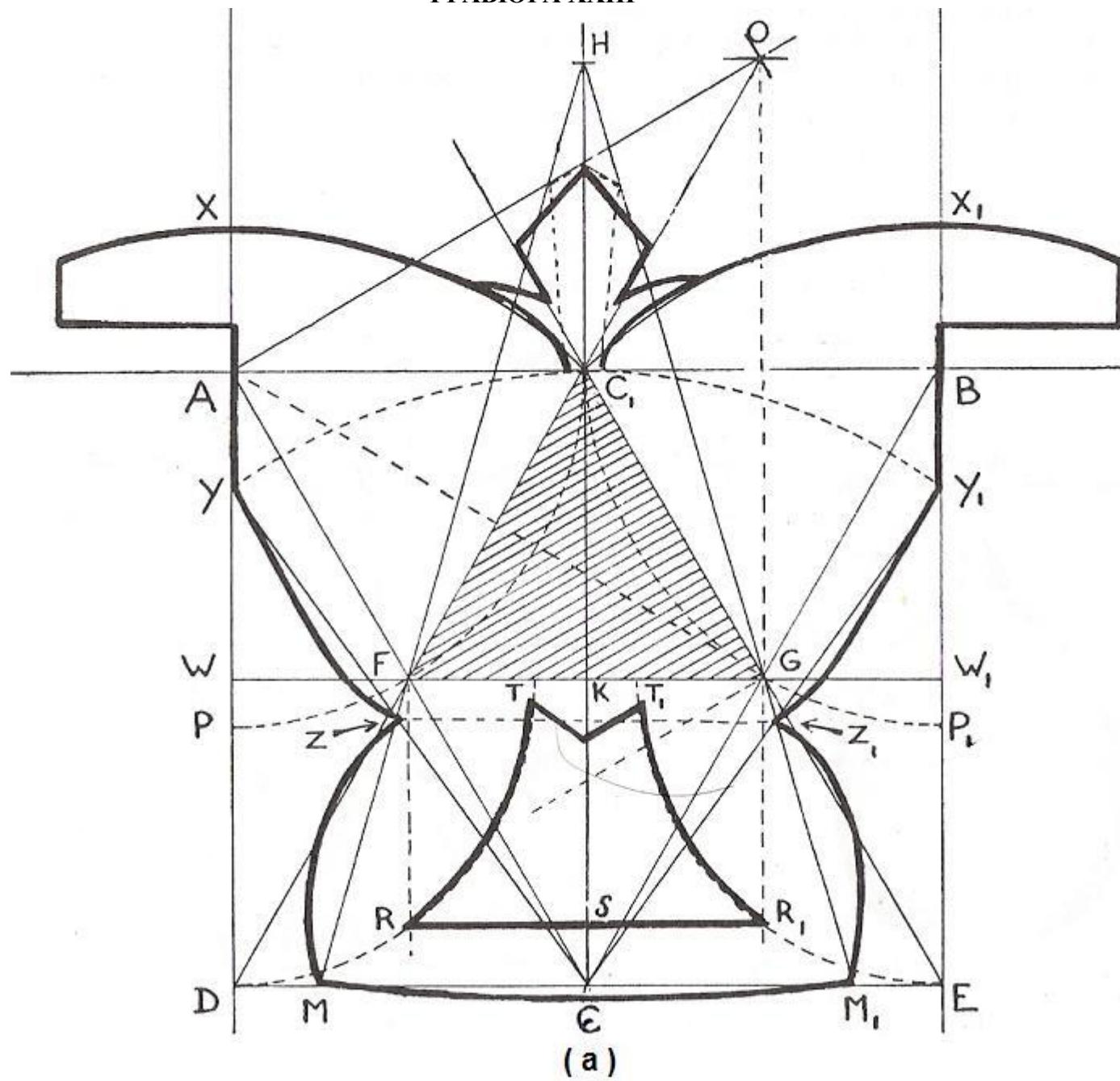


Рис. 5. - Схема канона. (а) Канон.

ГРАВЮРА XXIV

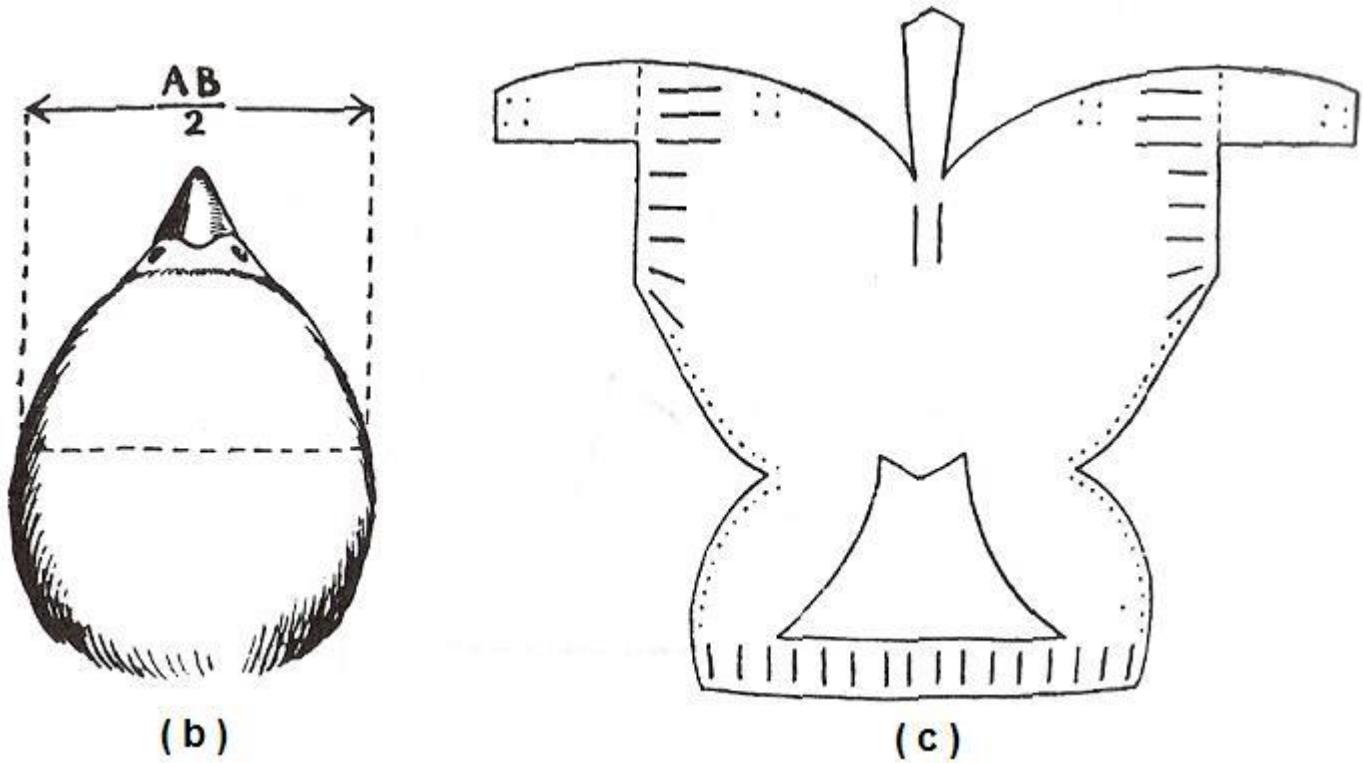


Рис. 5. - (b), определение длины АВ, она равна двойному расстоянию между бровями сразу за глазами.
 (c) выкройка клубочка, с разрезами для стяжек и плюмажа.

Размеры	Самец	Самка
Очень маленький	860	940
Маленький	880	960
Нормальный	910	990
Большой	940	1020